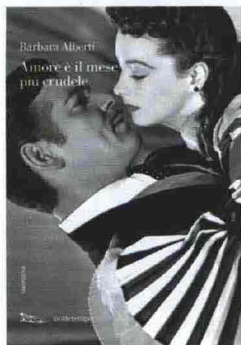


**I ROMANZI**  
di Valeria Parrella



**ROSSELLA E LE ALTRE**

**— DOMANI È UN ALTRO AMORE**

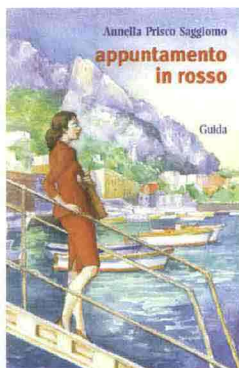
Barbara Alberti, in quest'ultimo lavoro di piacevole lettura, ha raccolto 23 celebri storie d'amore vissute da personaggi mitologici, storici, cinematografici e letterari. Le ripropone con ironia e arricchendole di particolari inediti, in bilico tra la corretta citazione e l'interpretazione fantastica, dando loro una luce diversa. Riviviamo così, per esempio, le scaramucce che si scambiavano la prepotente Rossella O'Hara, lo scialbo Ashley e il duro Rhett in *Via col vento*, il ruolo sempre più degradante assunto dalla Pompadour nella vita di Luigi XV, o la passione inconfessata della Zarina verso il lussuoso Rasputin...

**Barbara Alberti, AMORE È IL MESE PIÙ CRUDELE, Nottetempo, pag. 136, euro 13**

**Sotto il tailleur, un sogno**

PROTAGONISTA DEL BEL RACCONTO DI ANNELLA PRISCO SAGGIOMO, PUBBLICATO CON UNA POSTFAZIONE DI GIANNA SCHELOTTO, È IRENE, UNA DONNA SOLA, DA UN LATO APPAGATA DAL SUCCESSO DI UNA CARRIERA IN COSTANTE CRESCITA E DALL'ALTRO PRESA DA UNA STORIA D'AMORE SOLO IMMAGINATA E DESIDERATA, COSTRUITA SUL RICORDO DI UN UNICO E FUGACE INCONTRO CON UN UOMO POI SCOMPARSO NEL NULLA. A ESPRIMERE GLI STATI D'ANIMO DI IRENE È UN TAILLEUR ROSSO, CHE INDOSSA OGNI VOLTA CHE SI VUOLE SENTIRE PIÙ DONNA E CHE RAPPRESENTERÀ LA CHIAVE PER REALIZZARE IL SUO SOGNO.

**Annela Prisco Saggiomo, APPUNTAMENTO IN ROSSO, Guida, pag. 125, euro 10**



**Lo leggo subito**

**Noir d'autore**

IL PORTO DELLE NEBBIE FU SCRITTO DA PIERRE MAC ORLAN, NOTISSIMO ED ECLETICO AUTORE FRANCESE, NEL 1927: NEL 1938 DIVENNE UN CELEBRE FILM CON JEAN GABIN E MICHÈLE MORGAN, ALLA CUI REALIZZAZIONE CONTRIBUIRONO JACQUES PRÉVERT E MARCEL CARNÉ. IL ROMANZO VIENE ORA RIPROPOSTO CON UN INTERESSANTE SAGGIO INTRODUTTIVO DI GUIDO CERONETTI. PROTAGONISTI DEL LIBRO CINQUE PERSONAGGI CHE SI INCONTRANO PER CASO, IN UNA NOTTE DI NEVE, IN UNA BETTOLA DI MONTMARTRE: UNA RAGAZZA, UN GIOVANE SQUATTRINATO, UN DISERTORE DELLA MARINA COLONIALE, UN PITTORE TEDESCO E UN INQUIETANTE MACELLAIO. AL TERMINE DELLA TERRIBILE NOTTATA, CHE LI HA VISTI CONTRASTARE A COLPI DI PISTOLA UNA BANDA DI MALVIVENTI, I QUATTRO UOMINI SI AVVIERANNO VERSO DESTINI FUNESTI, MENTRE L'UNICA A CAVARSELA SARÀ PROPRIO NELLY, LA RAGAZZA...

**Pierre Mac Orlan, IL PORTO DELLE NEBBIE, Adelphi, pag. 143, euro 16**



Foto LUZ PHOTO, CONTRASTO