

notes | ottobre

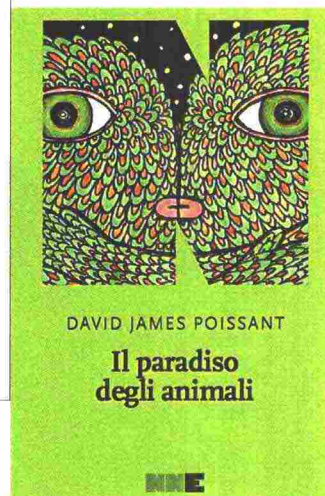
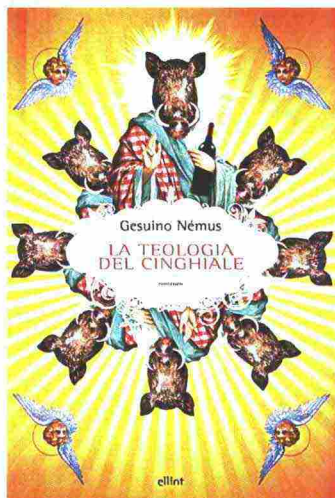
Ginevra Lamberti

La questione più che altro



nottetempo.it

nottetempo



DAVID JAMES POISSANT

Il paradiso degli animali

NNE

Buona la prima!

Ragazze ipocondriache in tempi di acqua alta; 48 destini in volo; prigionie che sembrano luoghi incantati... 5 autori da "notare bene" perché hanno esordito davvero alla grande

IL PARADISO DEGLI ANIMALI di David James Poissant (NNE, € 17)

Due amanti allo stremo dei loro giorni insieme (*L'ultimo dei grandi mammiferi terrestri*); alligatori liberati (*L'Uomo Lucertola*), T-shirt con cui morire (*100% cotone*). 16 racconti bellissimi. Con frasi - come quella in *Il rimborso* - da ricordare: «dicono che una relazione è finita quando uno dei due esce di casa. Interrompi delle litigate con una porta in faccia (...). E anche se non lo sai ancora, non stai uscendo a fare un giro, stai uscendo dal tuo matrimonio». ★★★1/2

LA QUESTIONE PIÙ CHE ALTRO di Ginevra Lamberti (Nottetempo, € 14)

Gaia è nata in una valle del nord est che tra i difetti ha - quello di essere permeata dalla morte civile». Vive a Venezia, è ipocondriaca, chiama sua madre "la genitrice", e si dibatte tra la ricerca di un lavoro (ne trova uno da cameriera inguainata nel lurex d'oro durante il carnevale) e fughe al pronto soccorso. Una trentenne dal timbro assolutamente personale (sembra scrivere in semitoni) ci racconta una generazione che cerca un futuro in un mondo affossato dall'acqua alta. ★★★1/2

LA TEOLOGIA DEL CINGHIALE di Gesuino Némus (elliot, € 17,50)

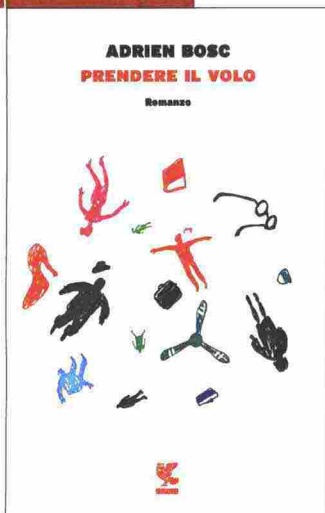
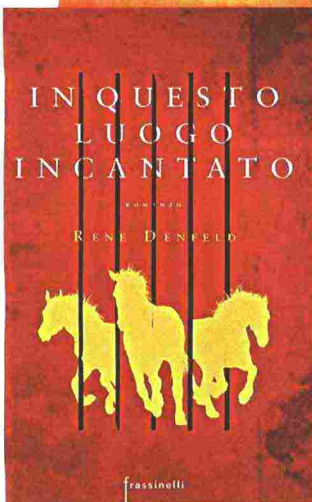
Il giorno dopo lo sbarco sulla luna, in un minuscolo paese sardo, popolato da personaggi indimenticabili, tra tutti Don Cossu, gesuita e cacciatore di cinghiali («il cinghiale è una preghiera. Coi cani un rosario. Senza cani un Te Deum») - due ragazzini, Gesuino Némus (come l'autore, un caso?) e Matteo (organista, capochierichetto, assaggiatore ufficiale di moscato) vengono coinvolti in strani accadimenti. Un giallo incantato. Terroso e aspro come un sorso di Cannonau. ★★★★★

IN QUESTO LUOGO INCANTATO di René Denfeld (Frassinelli, € 18,50)

Questo libro agghiaccia e ammalia. Il luogo incantato del titolo, raccontato da un protagonista senza nome che divora parole, è una prigione. Qui si muovono un sacerdote e la signora, una detective che sta cercando qualche particolare per far revocare la condanna a morte di un detenuto. René Denfeld, l'autrice, è una giornalista d'inchiesta che lavora sulla pena capitale. E qui in un modo poetico e straniante ci descrive l'orrore. ★★★1/2

PRENDERE IL VOLO di Adrien Bosc (Guanda, € 15)

«Un infinito concorso di cause determina il risultato più improbabile. Quarantotto persone, altrettanti fattori d'incertezza (...) il destino è sempre una questione di punti di vista». Il destino di quelle persone tra cui c'è anche Marcel Cerdam, il pugile che a New York doveva sfidare Jack La Motta e incontrare la sua amante Edith Piaf, è essere sul volo Air France che si schianta su un'isola delle Azzorre nel 1949. E quello di Bosc è ricostruirne le vite. E restituirceli tutti. ★★★



libri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.