

**IN POCHE PAROLE**



**UNA GIORNATA  
DI IVAN DENISOVIC**  
**Aleksandr  
Solzhenitsyn**  
Traduzione di  
**Ornella  
Discacciati**  
Einaudi  
pp. 290, euro 20

Nuova traduzione, basata sull'edizione definitiva approvata dall'autore, per il racconto che rivelò Solzhenitsyn (e gli orrori dei gulag staliniani), e per altre due storie. A unirle, il tema del complicato rapporto che, da sempre, lega il popolo russo alla sua terra. (s.tr.)



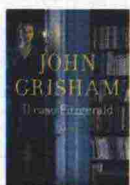
**TUTTO CIÒ CHE  
TI APPARTIENE**  
**Garth Greenwell**  
Traduzione di  
**Matteo  
Colombo**  
Mondadori  
pp. 184  
euro 19

Un giovane americano, arrivato in Bulgaria per insegnare inglese, entra nel Palazzo della Cultura di Sofia e lì conosce Mitko. Un incontro accidentale che si rivela fatidico. I due si troveranno intrappolati in una relazione e il protagonista dovrà vedersela con il suo oscuro passato. (s.tr.)



**IL BIANCO  
DEL RE**  
**Clemente  
Bicocchi**  
nottetempo  
pp. 210  
euro 16

Un esploratore italo-francese di metà Ottocento, un paese (il Congo) dove si aggirano colonnelli decaduti, re esiliati e strambi personaggi, e un cineasta dei giorni nostri in crisi di ispirazione. Un mix surreale e spassoso tra le meraviglie e le contraddizioni dell'Africa. (g.mod.)



**IL CASO  
FITZGERALD**  
**John Grisham**  
Traduzione di  
**Luca Fusari  
Sara Prencipe**  
Mondadori  
pp. 273  
euro 20

Una banda di ladri di opere d'arte ruba dei manoscritti di Fitzgerald assicurati per oltre 25 milioni di dollari. Il noto e chiacchierato libraio Bruce Cable potrebbe sapere qualcosa sulla vicenda. Per indagare senza destare sospetti viene ingaggiata la giovane scrittrice Mercer Mann (s.tr.)



**LA STOFFA  
DELL'ITALIA**  
**Storia e cultura  
della moda  
dal 1945 a oggi**  
**Emanuela  
Scarpellini**  
Laterza  
pp. 264, euro 20

Dall'emancipazione dello stile italiano da quello francese al trionfo del made in Italy, passando per il miracolo economico e per il consumismo degli anni 80, l'autrice esplora l'ascesa dello stile del nostro Paese soffermandosi sulle sue peculiarità e sulla sua complessa geografia. (s.gn.)



**LA FAVOLOSA  
STORIA DELLE  
VERDURE**  
**Evelyne  
Bloch-Dano**  
Traduzione di  
**Sara Prencipe**  
add editore  
pp. 192, euro 16

«Quando si mangia la verdura è la storia del mondo che si inghiotte», scrive l'autrice di questo viaggio alla scoperta di ciò che mettiamo in tavola; una storia che si intreccia alle conquiste, alle grandi spedizioni, alla diplomazia, alla letteratura, fino ai nostri ricordi più intimi. (g.mod.)

