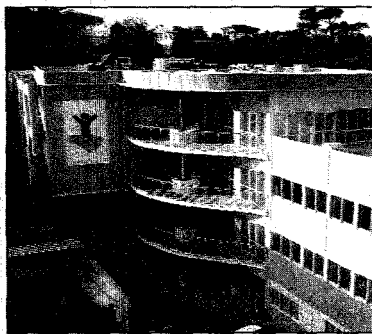


Una poesia del vissuto

"La mia casa è fin dove arriva lo sguardo, / questo palmo di terra, tutta mia vita". Questi versi conclusivi dell'ultima raccolta di Daniele Mencarelli, "Bambino Gesù" (Nottetempo, 91

pagine, 7 euro), possono servire per riassumere il discorso di fondo di tutto il libro: una poesia del vissuto e del quotidiano, nella quale l'io del poeta cerca di cogliere gli aspetti essenziali di esistenze in bilico, tra dolore e abbandono, speranze e vie di fuga. L'universo doloroso dell'ospedale pediatrico Bambino Gesù, dove l'autore ha lavorato

come operaio specializzato, diventa simbolo e teatro di apparizioni fugaci e terribili. La vita in sé è fugace e terribile, sembra dire Mencarelli: "Fra gli scaloni eterno è l'andirivieni". I bambini e le loro famiglie: padri e madri all'ascolto di una notizia buona o prostrati di fronte a un'ineluttabile sentenza di non ritorno del figlio. Ma lo sguardo è sempre discreto, il dolore vissuto all'interno, talvolta insopportabile alla vista. E così dentro questa umanità



dolente, esserci significa testimoniare e condire: non si tratta più di un lavoro, ma di una partecipazione sofferente. La poesia insegue il dolore, che però non è mai esibito, fine a se

stesso: "io che prendo tutto come una missione".

Il discorso prosegue nelle altre due sezioni del libro: "In marcia" e "Guardia alta". Anche qui è un mondo straniato, quelli che ci stanno ancora una volta intorno nelle nostre giornate, a diventare protagonista. La strada e le sue insidie, le sorprese, le meraviglie di occhiate appena percepite: semplici

figure di passaggio: "sono io, sei tu, su quello scooter, / in attesa che lei almeno una volta ci degni". Fantasmi di un'epoca di solitudini incrociate, la pietà per una foto sulla strada nel luogo dell'incidente. Ma la vita è anche la difesa degli affetti più intimi, i luoghi, le stanze della casa, i timori, ciò che ogni giorno ci appartiene nella consapevolezza di un bene: "ma che gioia, che respiro di sollievo, / la luce, rivedervi tutti".

