

Libri

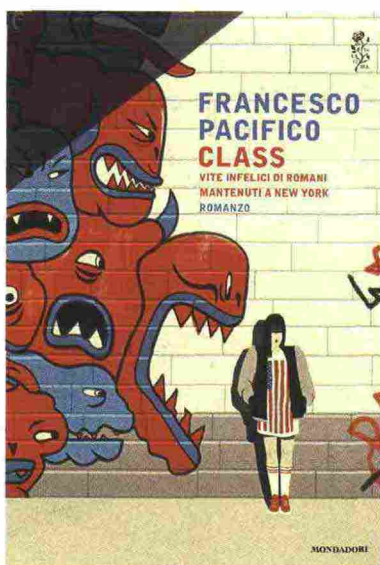
di Annalena Benini

Il volto nuovo della borghesia

“VOLEVO SOLO ESSERE FELICE”

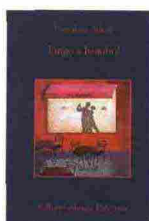
Class, di Francesco Pacifico

Mondadori, pagg. 324, € 19 *versione e-book, € 9,99



PRIMA HAI VOLUTO ANDARE A VIVERE DA SOLA, Ludovica, poi aprire una libreria, poi sei andata a New York con tuo marito (filmmaker) «per togliervi questa voglia di America», prima di fare figli. Tutto, grazie ai bonifici dei genitori, tutto facile e bello. Volevi essere felice, anche se tuo padre era arrabbiato per la libreria, e allora perché questi attacchi di panico, perché tutto questo dolore? «La realizzazione personale di un borghese non vale il denaro che costa» scrive Pacifico, ma in queste vite leggere, piene di pigrizia e velleità, c'è una sofferenza autentica, ridicola a tratti, ma vera. La vaghezza del futuro, la consapevolezza profonda della mancanza di talento, il senso di un'allegria forzata, disperata (il marito di Ludovica era rimasto a New York «con la scusa di uno stage in un film dove doveva portare il caffè a un regista famoso, ma poi il regista ha detto che non voleva uno di trent'anni a portare i caffè, era umiliante per lui, e ha preso un americano di diciannove anni»). È un mondo confuso, spaventato e superbo, raccontato con spietatezza, ma senza disprezzo. Non si resta lontani da queste vite infelici (in cui si può trovare un pezzetto di sé, anche senza essere romani mantenuti). Si sente la realtà che arriva, crudele. E si vorrebbe fare qualcosa per salvarle, per salvarsi.

3 a settimana a cura di Maria Grazia Ligato



INTRIGHI TURCHI

Tango a Istanbul, di Esmahan Aykol

Sellerio, pagg. 299, € 14

*versione e-book, € 9,99

Grande ritorno dell'indimenticabile autrice di *Hotel Bosforo*, in grado di fondere mirabilmente una trama carica di suspense con il ritmo della conversazione, raccontando la vita quotidiana di Istanbul, attraverso le indagini dei suoi eccentrici personaggi. Come sempre, al centro della trama c'è la simpatica Kati Hirschel, una turca di origini tedesche che gestisce un negozio di libri gialli. Un fascinoso ritratto della Turchia e delle sue contraddizioni. *Giuseppe Scaraffia*



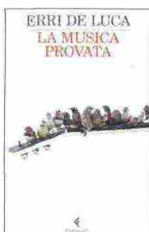
LE TRE VITE DI UNA DONNA

Nidi di rondine, di Kim Thuy

Nottetempo, pagg. 160, € 14

*versione e-book, € 8,49

In uno scorrere di parole come sabbia del tempo, alcune più veloci, altre lente o impigliate da lontananze presenti, ripercorriamo la storia di Mãn. L'infanzia in Vietnam con tre madri che, una dopo l'altra, l'hanno partorita, raccolta come una piantina e allevata; il matrimonio e la vita in Canada con un ristoratore vietnamita; l'amore che la strappa dai giorni uguali. Lo stile ha la forza ipnotica del mare, una prosa in cui batte il cuore della poesia. *Giulia Calligaro*



NOTE AUTOBIOGRAFICHE

La musica provata, di Erri De Luca

Feltrinelli, pagg. 98, € 9 (+Dvd)

*versione e-book, € 6,99

Educazione musicale dell'autore, nato a Napoli "stonato" e, per questo affronto alla tradizione melodica della città, "rieducato" dalla madre tra una frittura di mozzarella in carrozza e l'altra. Un percorso fra le canzoni che, come gli odori, fanno affiorare i ricordi, delicato e ironico, una musica che diventa visione anche in film e dvd. Dedicati a chi legge perché «come una partitura spetta a chi la suona, così il libro è del lettore, affidato alla sua irripetibile esecuzione». *M.G.L.*

