

**PM COSA SUCCEDDE . PLAYLIST**

**UN INCIPIT DA LECCARSI I BAFFI**

Ed ecco che arriva una sontuosa fetta di foie gras, guarnita da sbaffi di confettura di cipolle e steli d'aglio arricciati e vaporosi come riso soffiato...

Comincia così Vita segreta di una gourmet di Jessica Tom (HarperCollins Italia). L'autrice, nota foodblogger newyorkese, ritrae vizi e virtù degli chef stellati in un romanzo gustoso: un Diavolo veste Prada del mondo della ristorazione.

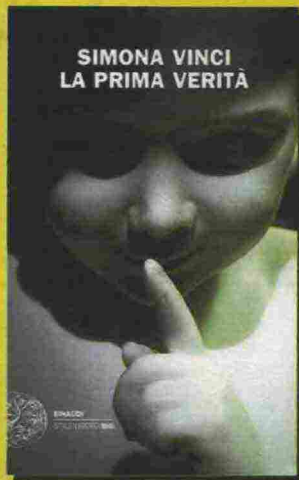


**FUMETTI PER DONNE TOSTE**

Ricordi Jem, la rockstar dei cartoni anni '80? Tra riviste, bambole e figurine è stata un'icona. Torna in Jem e le Holograms (Edizioni BD), una versione a fumetti più moderna. La timida Jerrica sul palco si trasforma ancora nella frizzante Jem, ma scopre che il look glam da solo non basta: dovrà emanciparsi davvero. **E.C.C.**

**A tu per tu con una scomoda verità**

**L'ultimo romanzo di Simona Vinci racconta un'incredibile storia vera. Che spinge a riflettere sulla follia umana**



di Samantha Pascotto — [@ciccisamapas](#)

Un libro forte, imprevedibile, incredibilmente profondo. Quello che si apre sin dalle prime righe è un vortice che prima ti respinge, per la durezza dell'argomento, poi ti cattura e ti porta sempre più giù nelle spirali della trama. *La prima verità* di Simona Vinci (Einaudi) è un romanzo che nasce da una storia realmente accaduta, anzi da una realtà storicamente documentata: quella dell'isola-manicomio di Leros, in Grecia, che fece scandalo negli anni '90 per le condizioni da lager in cui vivevano i "pazienti".

All'inizio del 1900 l'isola era una base navale, riconvertita poi dopo la fine del secondo conflitto mondiale in istituto di correzione per i dissidenti che si opponevano al partito della destra salita al potere. In breve tempo, oltre agli oppositori politici, ospitò sempre più persone con problemi psichici, trasformandosi in istituto di igiene mentale.

Questo è quanto scopre Angela, la protagonista del libro, arrivando sull'isola. È lì per raccogliere materiale per la sua tesi di laurea, ma davanti ai suoi occhi si spalanca un orrore senza fine: uomini trattati come bestie, ognuno intriso della propria tragica storia a tal punto da costringere la ragazza a fare i conti con un passato difficile, a tratti accomunabile a quello degli altri personaggi, che sapientemente vengono dipinti pagina dopo pagina. L'empatia che cresce tra Angela e gli "ospiti" dell'isola è pari a quella che cresce tra il romanzo e il lettore. Che non riuscirà più a staccarsi dalla follia, dalla profondità e dalla poesia di questo libro.

**LIBRI**



**CHI È L'AUTRICE**  
Simona Vinci è nata a Milano nel 1970 e vive a Bologna. Il suo primo romanzo, *Dei bambini non si sa niente* (Einaudi) è un cult. Il suo ultimo romanzo *La prima verità* (Einaudi) è nella cinquina dei finalisti al Premio Campiello 2016.

**RECENSIONI**

**D'AUTORE**

di **ALESSANDRA APPIANO**  
scrittrice



**LONDRA PER FAMIGLIE**  
Mila Venturini  
(Nottetempo)

**GLOBAL**

Le famiglie allargate sono assai complicate. Un gruppo di 40enni, amici dai tempi del liceo, opta per un temerario Capodanno londinese. Metti insieme 5 adulti in crisi, 6 ragazzini pretenziosi e un cane: ne verrà fuori un quadro surreale e imprevedibile. Con uno sfondo preciso: la difficoltà, per ogni genitore, di capire un figlio adolescente. Un romanzo divertente, pieno d'intelligenza e ironia.



**LA FINESTRA SUL MARE**  
Sabrina Grementieri  
(Sperling & Kupfer)

**LOCAL**

Nonna Adele muore e lascia in eredità alla nipote un'antica masseria nel Salento. E Viola decide, contro tutto e tutti, di trasferirsi lì, e di rimettere in sesto, oltre alle mura scrostate, la sua vita acciaccata. Immersa nel contesto di una natura spazzante che porta a galla ricordi dolorosi, la giovane protagonista imparerà a credere di nuovo in se stessa e alla potenza dell'amore. Una favola made in Sud, piena di romanticismo.

CREDITO FOTOGRAFICO LOREM IPSUM DEINDE AGENZIA

WWW.DONNAMODERNA.COM