



## Antonio Moresco, 21 preghierine per una nuova vita

Publicato da [francesca fiorletta](#)

6 novembre 2014



di: **Francesca Fiorletta**

Esce per le edizioni *Nottetempo*, con una tiratura limitata e numerata di 230 copie, nella collana di poesia digitale [poeti.com](#), questo libro di Antonio Moresco che è davvero un piccolo gioiello: *21 preghierine per una nuova vita*, illustrate da Giuliano della Casa.

Di lui dice il nostro autore, nella *Nota introduttiva*:

“Giuliano è un pittore che dipinge con la sapienza di un maestro antico e con lo scatto e l'ingenuità di un bambino. Nelle sue immagini c'è sempre qualcosa che sorprende e che spiazzava ed è per me una gioia vedere cosa riesce a combinare ogni volta con un pennello e un po' d'acqua sporca.”

E poi aggiunge:

“Siamo molto diversi l'uno dall'altro ed è forse proprio per questo che ogni tanto ci viene voglia di incrociare le nostre strade”.

Io non lo so quanto sia effettiva, questa diversità che Moresco sente, perché a leggere i 21 testi che compongono il libro, si ha esattamente l'impressione di trovarsi davanti alla sapienza calma di un maestro antico che, quando vuole, sa far presto a lanciarsi in certi notevoli scatti di pretesa ingenuità bambinesca, tanto commovente quanto affilata.

I 21 animali, perciò, oggetto delle così definite “*preghierine*”, sono scelti e calibrati con un criterio sapido, delicato e tutt'altro che di maniera: queste vivaci bestioline si trovano a fungere da perfetto contraltare dell'autore stesso e, sostanzialmente, del suo rapporto sempre travagliato con la scrittura, così come dell'intera vita quotidiana che tutti, bene o male, ci troviamo a dover affrontare, più o meno – appunto – a muso duro.

E allora, chi non ha mai sognato di assomigliare a una puzzola, per far fuggire a gambe levate quei soggetti indesiderati che troppo si avvicinano, infestando i malevoli avventori con un fetore nauseabondo e urticante, e però egoisticamente salvifico?

Chi non ha desiderato mai di poter vivere serenamente nelle profondità degli abissi, circondato dalla pace e dal silenzio marino, e di poter fluttuare senza limiti di creatività e coraggio, sorretto solo dall'istinto atavico per la sopravvivenza, come fanno i cari pesci?

Insomma, dall'illustre Esopo ai giorni nostri, il regno animale è specchio perfetto per le malinconie degli umani, ma anche per le loro proiezioni più acute, per la pratica vivace della loro più viscerale (auto)ironia.

E Antonio Moresco, particolarmente, in questo libro, si dimostra davvero un eccellente antico maestro bambino, giocando con la metrica, quasi come con l'esperienza stessa della vita.

Eccene alcuni esempi, e buona lettura.

[Diritto d'asilo](#)

[Mos Maiorum: connotazioni ideologiche di un'operazione di polizia](#)

[Profugo / richiedente asilo / diniegato / clandestino: sequenze dell'identità migrante](#)

[Migranti, la condanna all'immobilità](#)

[L'umanità generica, Kant e i rifugiati: un collage e qualche riflessione](#)

[Giustizia per i nuovi desaparecidos](#)

[Roma 27, 28, 29 giugno - No Border Fest. Tre giorni di dibattiti, cultura, musica.](#)

[Crowdfunding per "IO STO CON LA SPOSA" di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande e Khaled Soliman Al Nassiry](#)

[Pratiche di rovesciamento. Una Carta per resistere e rivoluzionare le geografie esistenziali delle politiche migratorie](#)

[Quest'Europa si fonda sui confini - Intervista a Sandro Mezzadra](#)



### Farfalla

Oh, farfallina, farfallina che ti posi sui fiori...  
Ma... Dove sei finita? Accidenti, non ho fatto  
in tempo a cominciare la mia preghiera e sei già  
volata via!



### Lombrico

Oh, lombrico, meglio conosciuto come verme,  
vermicciattolo, corpicino cieco, senza mani, senza  
piedi, senza orecchie, senza pisello, senza mutan-  
de, senza orologio, che ti allunghi sempre di più  
quando piove, che ti sposti al buio inghiottendo  
ed espellendo la terra, che non si capisce se sei tu  
che ti muovi dentro la terra o se è la terra che si  
muove dentro di te. Ma cosa fai lì, allo scoperto?  
Cosa ti è saltato in mente di formare con il tuo  
corpo la parola che ti nomina e ti condanna? Sta'  
attento perché, anche se tu non lo vedi, vicino a  
te c'è un picchio che ti sta osservando e che vor-  
rebbe catturarti con il becco e mangiarti! E poi  
c'è anche una mosca che ti ronza intorno con la  
scusa di fare il puntino sulla i. Io non lo so se tu  
con il tuo corpo puoi scrivere solo quella parola  
che ti definisce o se ne puoi anche scrivere altre.  
Ma, se ne puoi anche scrivere altre, allora scri-  
vi che sei un'altra cosa, una cintura, un filo del-  
la luce, un laccio da scarpe, così il picchio pensa  
che sei una roba che non si può mangiare e vola  
via. E poi insegna anche a me a scrivere che sono  
un'altra cosa, così la smetteranno di beccarmi, di  
ferirmi, di farmi a pezzi.

Migreurop e la carta dei  
campi chiusi per stranieri

#### Articoli recenti

Antonio Moresco, 21  
preghierine per una  
nuova vita  
Il bonifico degli editori  
Sei lui e ti credi te\*: la  
vita conclusa di  
Tommaso Boni  
Menato.  
AmneZia: il libro e il  
progetto  
Biografia del silenzio  
(saggio sulla  
meditazione)

#### Commenti recenti

Lalo Cura su Nonno di  
Panopoli – Dionisiache  
(I, 1-44)  
Lalo Cura su Mario  
Negri. La solitudine  
dello scultore  
Dreiser Cazzaniga su  
Biografia del silenzio  
(saggio sulla  
meditazione)  
giacomo sartori su  
Biografia del silenzio  
(saggio sulla  
meditazione)  
Zen su Il bonifico degli  
editori  
[h] su Il bonifico degli  
editori  
francesco forlani su Il  
bonifico degli editori  
Jan su Il bonifico degli  
editori  
martina testa su Il  
bonifico degli editori  
Dreiser Cazzaniga su  
Biografia del silenzio  
(saggio sulla  
meditazione)

#### Iscriviti alla newsletter

First Name :

Last Name :

Email Address :

#### Categorie

Seleziona una categoria

#### Articoli archiviati



Seleziona mese

gli EBOOK di NI



DOWNLOAD [gratis!]

- ↪ [La responsabilità dell'autore epub](#)
- ↪ [La responsabilità dell'autore mobi](#)
- ↪ [La responsabilità dell'autore odt](#)
- ↪ [La responsabilità dell'autore PDF](#)

Segnalazioni di jan

- [#unlibroèunlibro ? proprio, proprio no! \(aka arridatece i nostri diritti\) 1 novembre 2014](#)
- [Facebook, hidden services, and https certs 1 novembre 2014](#)
- [Le armoniche di Ebola 31 ottobre 2014](#)
- [Secret Manuals Show the Spyware Sold to Despots and Cops Worldwide 30 ottobre 2014](#)
- [Confini 27 ottobre 2014](#)
- [Il lavoro come commodity. 27 ottobre 2014](#)
- [HOW TO WRITE 27 ottobre 2014](#)
- [The Sharing Economy's 'First Strike': Uber Drivers Turn Off the App - Working In These Times 24 ottobre 2014](#)
- [Sharing economy 24 ottobre 2014](#)
- [Google, Google über alles 24 ottobre 2014](#)
- [EFF launches a new version of Surveillance Self-Defense 23 ottobre 2014](#)
- [HAPPIDROME - Part One 22 ottobre 2014](#)

Gestione

- [Registrati](#)
- [Accedi](#)
- [RSS degli Articoli](#)
- [RSS dei commenti](#)
- [WordPress.org](#)



### Mosche

Oh, mosche, moschine, mosche fastidiose, schifose, coi vostri occhi composti tutti pieni di specchietti e di prismi, con le vostre antenne, la vostra boccuccia che succhia e che punge e le alucce trasparenti e piene di nervi, che vi posate su tutto, che mangiate tutto, anche la cacca, che ficcate le vostre larve nei frutti, dentro il formaggio, che diffondete nel mondo quelle altre bestioline più piccole ancora, amebe, germi, batteri, che cavolo di preghierina posso rivolgere a degli animaletti schifosi come voi? Mi viene in mente solo questa: Forza, venite qui che vi schiaccio con la paletta! No, invece, la preghierina giusta è quest'altra: Oh, mosche, moschine, ma come fate a scomparire così durante l'inverno, quando sulla terra è tutto freddo, gelato, e anche le pozzanghere sono gelate, e anche le vostre larve sono gelate, e poi di colpo, in piena estate, ad apparire di nuovo come sbucate dal nulla? Insegnate anche a me a scomparire e apparire, a non esserci e a esserci, a morire e a risorgere.

#### Altri articoli su questi argomenti:

1. [5 note per Hilde](#) di: Tommaso Ottonieri 1. NEL TUONO DELLA H: UNA SAGA DEL RESPIRO Salutata, a ragione, dal primissimo apparire, come...
2. [Mi riconosci? Ultime notizie sui fantasmi avvistati nella letteratura italiana](#) di Helena Janeczek I fantasmi, si sa, sono morti che continuano a abitare il mondo dei vivi. Li opprimono, li...
3. [Nuovi autismi 3 – La mia carriera letteraria](#) di Giacomo Sartori Il mio ultimo romanzo è andato benissimo: nessuno l'ha comprato, nessuno l'ha recensito, nessuno ne ha parlato....
4. [La parlantina #2](#) di Antonio Moresco Gli scrittori americani (gran parte di loro, perlomeno) hanno una inconfondibile e inarrestabile facoltà meccanica di parlare...
5. [La guerra in corso](#) di Antonio Moresco Per un bisogno di chiarezza personale dopo le criminalizzazioni, le distorsioni, le disinformazioni e i linciaggi che...

Tag: [21 preghierine per una nuova vita](#), [Antonio Moresco](#), [francesca fiorletta](#), [Giuliano Della Casa](#), [illustrazioni](#), [Nottetempo edizioni](#), [poeti.com](#), [recensioni](#)

Questo articolo è stato pubblicato il 6 novembre 2014 alle 07:01 e archiviato in [carte](#), [inediti](#). Segui le risposte a questo articolo con il feed [RSS 2.0](#).