

# Londra per famiglie

MILA VENTURINI

EURO 15

NOTTETEMPO

●●● La storia è a dir poco divertente, inzuppata nel sarcasmo, agrodolce come la salsa cinese, con un retrogusto amarognolo che non guasta. Prima di accennarla così da invogliarvi a una lettura degna di attenzione, è doveroso rivolgere lode a Venturini per la piacevolezza della sua prosa. Tutto scorre liscio, mai ripetitivo, innervato su periodi brevi che somigliano a stacchi cinematografici in sequenza. Si avverte netta, pungente, la

penna della sceneggiatrice televisiva di lungo corso, ad esempio per la serie più longeva del piccolo schermo italiano, «Un posto al sole». Ma veniamo ai fatti, e i fatti, numerosi, travolgenti, accadono a Londra, in casa di Gaia, 101 Muswell Hill Road, a capodanno del 2009. Ospiti di Gaia sono alcuni suoi compagni di liceo ormai cresciuti, sposati e con prole. Il conto dei presenti annota cinque adulti (?), sei bambini e un cane. Il disaccordo prende subito il potere ed esplose in ripicche, maldicenze, liti coniugali, dispetti, ribellioni improvvise di figli prima quieti. Ma non finisce lì. Quei giorni disastrosi torneranno nei ricordi, nei cambiamenti, nei drammi familiari, nell'incapacità, oggi come allora, di capire un bambino a un passo dall'adolescenza.

