

RACCONTO PSICOANALITICO

Alla fine è sempre lei: la madre

◆ LA POTENTE

Paola Camassa

Nottetempo

pagg. 121 ◆ € 11,00



UNA FAMIGLIA, una casa, e l'inconscio. Pochi ingredienti dai quali la psicoanalista Paola Camassa crea "La Potente", romanzo a metà tra pièce teatrale e seduta psicoanalitica tra l'adulterio, il tradimento dei genitori e tutto ciò che ne consegue. Perché "La Potente", come scrive l'autrice nella dedica finale al lettore è la scena dell'accoppiamento sessuale dei genitori, che determina, nel gioco di fantasie e di ricordi diverso per le tre figlie, le precise scelte biografiche di ciascuna. Nel racconto del vissuto della protagonista, senza una progressione temporale definita, come un andirivieni emotivo, si intrecciano anche le interpretazioni del suo psicoanalista, il Dottore, che con ironia ribatte all'autoanalisi della sua analizzata-analista. Per ricordarle ciò che tutti sanno, ma dimenticano: e cioè che l'Amata, la rivale, quella per cui si impazzisce di gelosia e per la quale si potrebbe anche uccidere, è sempre lei, la madre.

Eli. Ambr.

