

# Elle AGENDA LIBRI

di CRISTINA DE STEFANO

## COLORI primari

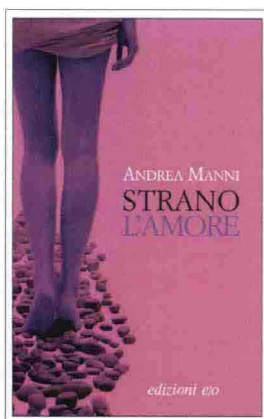
Una bambina racconta la sua famiglia, un libraio libertino scopre l'amore, un ragazzino cinese combatte contro un'ingiustizia e un libro magico parla della vera gioia...

### Due di tutto e una valigia

DI MILA VENTURINI

Nottetempo, 14 euro.

"L'ultimo pensiero, prima di dormire, era sempre lo stesso: razza di sparaballe, col cavolo che non cambia niente!". Cominciate a leggere e adorerete Sara, 9 anni, carattere da vendere, e quindi rabbia ma per fortuna anche ironia. Quando, con il fratello più piccolo, viene convocata in salone per "il discorso", mamma e papà giurano che anche se si separano per loro non cambierà niente. E invece cambia tutto. Leggere per credere. Per fortuna che ci sono amore da vendere, e due genitori speciali, e risate e persino qualcosa che assomiglia a un lieto fine...



### Strano l'amore

DI ANDREA MANNI  
e/o, 16 euro.

Come faccio a raccontarvi questo romanzo? È come salire su una giostra. Su un motorino che attraversa Roma in piena ora di punta. Su un letto pieno di gente svestita. Al centro c'è Nino, libraio libertino che non crede nell'amore finché non viene colpito da un colpo d'ascia - sì, sulla fronte mentre va al lavoro. Intorno ci sono solo donne: Viola, Luisa, Adele e ovviamente Clelia. Farete tutte il tifo per la stessa? Non lo so, ma di certo vi divertirte. Manni è uno sceneggiatore ed è bravo. E poi è un uomo: sempre utile sapere come vede l'amore un uomo, no?

### Il gusto proibito dello zenzero

DI JAMIE FORD

Garzanti, 18,60 euro.

Henry è cinese, Keiko è giapponese. Sono gli unici due studenti asiatici nella scuola bianca a Vancouver. Hanno solo 14 anni ma sanno che tornare a casa insieme ogni giorno è la cosa più bella della loro giornata. Soltanto che dopo Pearl Harbor Keiko, anche se è cittadina americana, si ritrova con la sua ordinatissima famiglia e un cartellino bianco sulla camicetta, in marcia verso un campo di prigionia. Una storia d'amore delicata, che racconta per la prima volta in un romanzo il durissimo trattamento riservato agli americani di origine nipponica.



### Il libro della gioia perpetua

DI EMANUELE TREVI

Rizzoli, 19,50 euro.

"Due ragazzini, che si incontrano in quella strana, incantata, e per certi aspetti minacciosa terra di nessuno che separa l'infanzia dall'età adulta...". A un certo punto della narrazione qualcuno riassume così questa storia impossibile da riassumere, dove c'è un libro scritto da una bambina di otto anni e c'è uno scrittore che non ha tempo di guardarlo ma poi ci cade dentro, e c'è il ricordo di una fanciulla incontrata tanto tempo prima e poi scomparsa nel nulla. Non si può raccontare in modo lineare questo romanzo di Trevi, ispirato e coraggioso, che porta la vibrazione del mito e della favola dentro al nostro, materialissimo mondo. Si può solo dire, come consiglia uno dei personaggi allo scrittore: "Ci pensi su, caro amico. Con pazienza. Se la goda un po' questa matassa, senza puntare al bandolo. Se lo faccia dire da una vecchia che è campata anche troppo: ci sono poche cose, nella vita, sulle quali vale la pena di riflettere".