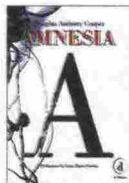


IN POCHE PAROLE



L'OMICIDIO DELLA FELICITÀ
Friedrich Ani
Traduzione di **Fabio Lucaferri**
Emons Edizioni
pp. 269
euro 14

È la sera del 18 novembre quando la famiglia Grabbe cade nell'abisso: Lennard, il figlio di 11 anni non torna a casa da scuola... Il commissario in pensione Jakob Franck si immerge nel caso e nei dolorosi ricordi dei casi irrisolti della sua carriera. Un nuovo noir dello scrittore tedesco. *(f.cup.)*



AMNESIA
Douglas Douglas Anthony Cooper
Traduzione di **Sara Inga**
D editore
pp. 334
euro 19,90

In questo romanzo sperimentale e onirico, esordio di un giornalista canadese uscito nel 1992 e nel tempo diventato una sorta di culto, un uomo dal passato oscuro costringe un anonimo archivistista ad ascoltare la sua storia, facendo sprofondare il lettore in una Toronto surreale e ipnotica. *(a.c.)*



EST Ricuperati
Gianluigi Tunué
pp. 140
euro 16

Un romanzo che unisce vari gradi di ambizione maniacale: quella personale dell'autore – che qui si mimetizza in un fotografo preso tra un vecchio e un nuovo amore – e quella collettiva del regista Ilya Khrzhanovsky che, nel progetto Dau, ha ricreato per quattro anni una fittizia istituzione sovietica. *(a.c.)*



TEOLOGIE DELL'EDUCAZIONE: AMBITO ECUMENICO E INTERRELIGIOSO
Giuseppina Battista
Lateran University Press
pp. 652, euro 40

Una interessante antologia di testi sul tema dell'educazione, che guarda all'interscambio collaborativo tra le varie culture religiose e le varie teologie. Un dialogo da incentivare con la conoscenza reciproca, indispensabile nella formazione delle giovani generazioni. *(fr.mar.)*



IN TERRITORIO SELVAGGIO
Laura Pugno
nottetempo
pp. 121
euro 10

Che cosa chiediamo a un romanzo? Deve «confortare» il lettore o portarlo a perdersi in territori selvaggi (anche della propria mente, del proprio corpo)? E le due cose sono proprio in contraddizione? Il quaderno di appunti – brevi riflessioni, quasi versi in prosa – di una scrittrice e poeta. *(m.gr.)*



CITTÀ EPICA
Kushanava Choudhury
Traduzione di **Valentina Zaffagnini**
Edt
pp. 304
euro 24

Uno scrittore quarantenne cresciuto negli Stati Uniti torna a Calcutta, la città dell'India in cui è nato, in cerca delle sue radici. Un resoconto ricco di humor in cui si intrecciano le storie degli abitanti e quelle della sua famiglia. Una lettera d'amore a una metropoli che ha sempre diviso. *(d.c.p.)*

