

SILENZIO, SI LEGGE! a cura di ROY MENARINI

Il futuro era adesso - Genio e follia nell'estate che cambiò il cinema
di Chris Nashawaty, **Nottetempo**, pp. 312, € 20

Che cos'hanno in comune *E.T. l'extra-terrestre*, *Blade Runner*, *Tron*, *Conan il barbaro* e altri quattro film? Tutti usciti nel 1982. Tutti usciti negli Stati Uniti d'estate. Tutti concepiti - sia pure talvolta con qualche azzardo - come parti del processo di "blockbusterizzazione" del cinema hollywoodiano. Il libro, molto romanzesco, è scritto da un giornalista californiano con stile scorrevole e fiuto per la scrittura pop. Nulla di male. La mitizzazione dell'estate 1982 sembra più una *Stranger Things* della saggistica che una riflessione analitica. Ma ha il merito di incrociare critica, industria, pubblico, immaginario. E soprattutto è divertente, con protagonisti e comprimari ben noti al cinefilo.

26 FILMTV