

## La pagina dei librai

di Barbara Da Forno della libreria Zabarella di Padova (via Zabarella, 80)

### SENZA TRAMA

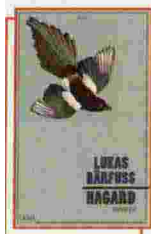
#### Per guardarsi allo specchio

Un libro rivoluzionario: una sorta di *divertissement* illuministico, in cui autore e lettore si trovano insieme, provocati sui terreni intellettuali più diversi.

La trama è pressoché inesistente perché è sostituita, invece, da un'idea che però rapisce il lettore, trascinato in un vortice che si sviluppa di pagina in pagina.

Se amate i romanzi di trama, "Hagard", dello scrittore e drammaturgo svizzero Lukas Bärfuss, non fa per voi: qui non si raccontano "storie" ma ci si guarda allo specchio. L'autore, tra i più apprezzati contemporanei di lingua tedesca, voleva lasciare ai posteri una testimonianza sull'uomo dei nostri giorni.

Una curiosità: il narratore che ci sta descrivendo questa lunga ma unica giornata del protagonista a un certo punto lo lascia (e ci lascia) per andare a Venezia a visitare la Biennale. Per poi tornare a riprendere il racconto dove lo aveva lasciato.



**Hagard**  
Lukas  
Bärfuss  
L'orma  
editore  
176 pagine  
€ 15,00

### ROMANZO D'ESORDIO

#### L'amore in frantumi della provincia



**Chi se non noi**  
Germana  
Urbani  
Nottetempo  
216 pagine  
€ 14,00

Che cosa succede quando una grande storia d'amore, quella attorno alla quale fai ruotare la tua vita, le tue prospettive, ogni tua scelta, va in frantumi in un attimo? Nel momento in cui successo e gratificazione sembrano finalmente arrivare a coronare anni di impegno, tutto crolla. La protagonista è una donna che lotta da sempre per emanciparsi dalla provincia cui però si sente anche visceralmente e inesorabilmente legata. Architetto di successo, perduto innamora dell'uomo che però la abbandona senza alcuno scrupolo.

In questo romanzo, d'esordio, la provincia o meglio, il territorio, e in particolare i paesaggi silenziosi, affascinanti ma anche duri della laguna polesana, sono una presenza costante, descritti mirabilmente. Quasi eco o specchio dei nostri sentimenti più profondi.

### PROFONDO E DIVERTENTE

#### L'equilibrio delle amicizie

Jude, Wendy e Adele sono tre amiche settantenni che decidono di riunirsi nella casa delle vacanze di una quarta amica (Sylvie) mancata da poco, per riordinare le sue cose. Sono amiche da sempre, eppure adesso sembrano non ricordare il perché: era Sylvie a tenerle unite e in equilibrio tra loro. Jude è precisa e severa; Wendy è spesso tra le nuvole e si ostina a portare ovunque il vecchio cane Finn; Adele sogna ancora un futuro da attrice ed è in perenne attesa dell'occasione giusta. Dopo le prime difficoltà iniziali, l'afoso fine settimana australiano che trascorreranno (di nuovo) insieme dopo tanti anni sarà per loro l'occasione di rimettere in discussione le loro intenzioni: chi avrebbero voluto essere, chi sono diventate. Tre personaggi irresistibili e indimenticabili, molto diversi fra loro, ma con i quali il lettore non può che identificarsi. "Il weekend" è un romanzo profondo e intimo ma anche estremamente divertente.



**Il weekend**  
Charlotte  
Wood  
NN editore  
240 pagine  
€ 18,00

### In breve, sette titoli da non perdere

①

**La vita breve**  
Juan Carlos Onetti  
Sur

②

**Avventura dell'uomo**  
Piero Scanziani  
Utopia

③

**L'unica persona nera nella stanza**  
Nadeesha Uyangoda  
66thand2nd

④

**Boulder**  
Eva Baltasar  
Nottetempo

⑤

**Passeggiata sotto gli alberi**  
Phillippe Jaccottet  
Marcos y Marcos

⑥

**Antropologia del turchese**  
Ellen Meloy  
Black Coffee

⑦

**Il compleanno del tasso**  
Carl Cneutt & Tonn Tellegen  
Topipittori

**Nella libreria Zabarella** di Padova i libri sono esposti in base al principio warburghiano del buon vicinato: ogni titolo è posto accanto a un altro che ha con lui qualcosa in comune.