



## Cultura

(LETTURE)

### PULSIONI SENSUALI E PAURE TRA LE MURA DI CASA

Francesca è cresciuta, ma con la mente ritorna continuamente a quella casa in cui con i genitori ha condiviso un universo fatto di bisogni, paure, pulsioni. Francesca ora è grande, conosce bene la psicoanalisi ed è finalmente in grado di analizzare quello che accadeva nella camera di mamma e papà. Ma anche nella sua mente, chiusa in cameretta ad ascoltare, e poi vedere spiando da dietro porte socchiuse, le pratiche sessuali della coppia, troppo presi in un gioco di dominazioni e torture per accorgersi di quella bambina. E poi la figura di suo padre, uomo in grado di annullare la vita delle donne che lo circondano, oggetto di odio/amore da parte di Francesca. Come fare i conti con tutto ciò? Romanzo di debutto della giovane Alexandra Censi, vibrante di musicalità, brividi e respiri trattenuti.

**La risata dei mostri**, di Alexandra Censi, **Nottetempo** (2013), 208 pp., € 14

Alexandra Censi  
La risata dei mostri



(LETTURE)

### Potere al bacio

Islanda. David si ritrova a indagare sul passato di sua madre Elisabet, nel tentativo di comprendere lei e il suo dono. Sembra infatti che la donna con

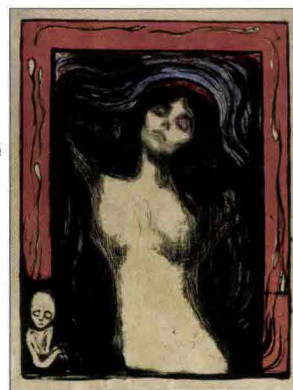
un bacio fosse in grado di scatenare le forze sopite in ogni essere umano, di risvegliarne la vita, di accendere il fuoco. Bugia o verità? Tocca al figlio scoprirlo, anche attraverso la storia di Indi e Jon. Terzo, e acclamato, romanzo di una delle autrici islandesi più amate e tradotte in tutto il mondo, definita da Vogue "Il nuovo talento della letteratura del Nord", capace di sviscerare con la sua scrittura le ambiguità dell'animo umano.

**Tutto si risveglia con un bacio**, di Gudrún Eva Mínervudóttir, Scritturapura (2013), 260 pp., € 14

(MOSTRE)

### L'AUDACIA CHE SCONVOLGE

Anche l'Italia festeggia i 150 anni dalla nascita del grandissimo artista norvegese Edvard Munch, e lo fa attraverso una mostra che ne ripercorre la produzione dal 1880 al 1944. L'obiettivo della mostra è mettere in risalto l'anima sovversiva e anticonvenzionale di Munch, che si sprigiona dall'uso dei colori e dal rapporto, vivo e passionale, che aveva con ogni sua creazione. L'audacia delle sue scelte ha sconvolto un'epoca ma allo stesso tempo ha influenzato tutta l'arte successiva. Il percorso della mostra si snoda tra olii, tempere, pastelli, litografie e xilografie. Tra questi Madonna, litografia, dove sacro e profano si uniscono nella figura di una donna protesa verso la sua estasi.



**Mostra Edvard Munch**, Palazzo Ducale, Genova. Dal 6 novembre 2013 al 27 aprile 2014



(LETTURE)

### Scoprire i sensi vivendoli

Romanzo del 1963 rimasto inedito finora, del maestro della letteratura giapponese Yukio Mishima, La scuola della carne è la storia di Taeko, donna della Giappone bene e ricca, divorziata e amante della bella vita e dei piaceri che essa offre. Proprietaria di un atelier, passa da un'avventura amorosa all'altra, senza soffermarsi troppo a lungo ma godendone appieno in libertà e indipendenza. Questo fin quando il giovane Senkichi, incontrato in un gay bar, non rivoluzionerà le sue posizioni. Sarà infatti capace di penetrare nei bisogni e nelle necessità della donna, mettendone in crisi convinzioni e certezze. Nel mondo dei sentimenti, e dei sensi, la verità si scopre solo immergendosi completamente in essi, e l'affascinante Taeko lo capirà sulla sua pelle. Chi uscirà vincente dal gioco delle passioni?

**La scuola della carne**, di Yukio Mishima, Feltrinelli (2013), 240 pp., € 16

**(CD)**  
**IL BOSS È TORNATO**

Una forza della natura, un uomo che ha fatto della musica una ragione di vita e che nei suoi live comunica la sua incredibile carica, questo è Bruce Springsteen, che nel 2014 torna con un nuovo album. Dodici tracce, alcune delle quali inedite e altre già eseguite live dal Boss e ora per la prima volta presentate con una registrazione in studio. La scelta è dovuta alla sua voglia di dare una forma perfetta a queste perle musicali. Ad affiancarlo in molti brani il fidato Tom Morello. Un album rock da non perdere, in attesa di poterlo vedere, e ascoltare, di nuovo in concerto.

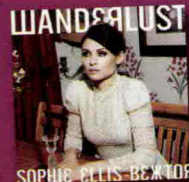
High Hopes, Bruce Springsteen, Sugar Music, disponibile dal 14 gennaio 2014, € 10,99



**(CD)**  
**MELODIE ACUSTICHE**

Quinto album per l'inglese Sophie Ellis-Bextor, che in patria è una vera e propria regina della musica e dello showbusiness. Questo ritorno segna una novità rispetto alla sua produzione precedente: l'allontanamento dai suoni più dance ed elettronici e una predilizione per la semplicità e le melodie acustiche, così come ben mostrato nel singolo Young Blood. Undici brani disponibili in versione digitale, cd e Deluxe Bookbound con autografo di Sophie. Un album dall'ascolto facile, perfetto come sottofondo di una cena romantica o un viaggio in macchina con il proprio partner.

Wanderlust, Sophie Ellis-Bextor, disponibile dal 20 gennaio 2014, € 9,99-15,99



## Altre letture



**Cena tra amiche**

Romanzo d'esordio per la blogger fondatrice di Curvy Foodie Hungry e autrice di 10 ottimi motivi per non cominciare una dieta, che mette intorno al tavolo tre amiche, diverse per gusti e sogni, che ogni venerdì si ritrovano a cena insieme per parlare di amore, sesso, lavoro, precarietà... vita insomma. Tutto inaffiato da tanto buon vino.

Manuale di cucina sentimentale, Martina Liverani, Baldini&Castoldi (2013), 176 pp., € 13,90



**La regina dell'eros**

In pochi sanno scrivere di passione come lei, Sylvia Day, autrice pluripremiata e in testa a tutte le classifiche di vendita. Questo è un romanzo breve pieno di erotismo e trasporto, che prende il via dalla lista dei desideri dei regali di Natale scritta da due colleghi in uno studio legale. E se lui e lei desiderano solo e unicamente l'un l'altra?

La lista dei desideri, Sylvia Day, Mondadori (2013), 80 pp., € 9,90



**Corpo, questo sconosciuto**

Un viaggio alla scoperta del corpo, di ogni suo più piccolo dettaglio e significato. È questo che ci propone Paolo Di Paolo in questo saggio, partendo dall'antica Grecia e arrivando ad autori e artisti contemporanei come Moravia e Tabucchi. Attraverso la letteratura e le arti figurative scopriamo cosa cela il nostro corpo.

Piccola storia del corpo, Paolo Di Paolo, Giulio Perrone Editore (2013), 310 pp., € 16



**Il sesso comanda**

"L'ossessione fallocentrica, per molti aspetti, è la vera base del pensiero politico dello stivale!". Un saggio interessante e graffiante sul connubio sempre presente nella storia italiana tra sesso e potere. Aneddoti, storie, citazioni per mostrare come il potere politico abbia sì dai tempi dell'antica Roma eletto il sesso come strumento fondamentale di controllo e forza.

Il sesso al potere, Luca Scarlini, Guanda (2013), 266 pp., € 19



**L'amore ideale**

Il professore Raffaele Renna indaga sull'amore ideale, per capire con tesi anche discusse da dove nascono le immagini di partner ideali che ci portiamo dentro. Qualcosa che è dentro di noi fin dalla nascita, un modello perfetto inconscio che non cambia mai e che somiglia a noi stessi. Come convivere con tutto ciò?

Il codice segreto dell'amore. L'utopia del partner ideale, Raffaele Renna, Psiconline (2013), 220 pp., € 16



**Quel piccolo cinema**

Un cinema in una piccola via parigina, qui ogni mercoledì il proprietario Alain Bonnard mette in scena la rassegna Les amours au Paradis: non solo i più bei film romantici ma anche un'atmosfera magica, dove i sogni possono diventare realtà. Come quella ragazza col cappotto rosso che ogni mercoledì siede in diciassettesima fila e che Alain non vorrebbe mai vedere scomparire.

Una sera a Parigi, Nicolas Barreau, Feltrinelli (2013), 256 pp., € 15