

7 Libri**IO, KHALED, VENDO UOMINI
E SONO INNOCENTE**Letto da **Marta Serafini** (redazione Esteri)di **Francesca Mannocchi**

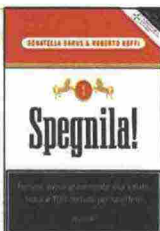
Solo chi conosce così bene un Paese (e una questione) può scrivere un libro così bello. È il caso di Francesca Mannocchi che con il suo *Khaled* ci porta nel lato oscuro della Libia, quello che i nostri politici fanno finita di ignorare. E che invece parla di noi e delle nostre colpe, del nostro passato e del nostro presente. E ci costringe a guardare in faccia uno per uno i migranti che annegano nel Mare Nostrum.

Einaudi
Stilelibero
196 pagine
17 euro**LA FAMIGLIA
PRIMA DI TUTTO**Letto da **Irene Soave** (redazione 7)di **Sophie Kinsella**

Sophie Kinsella, al secolo Madeleine Wickham, moglie di un preside inglese, è diventata - scrivendo 27 bestseller e mettendo al mondo, nel frattempo, cinque figli - una delle 100 donne più ricche del Regno Unito. Una superdonna. Le sue eroine, invece, sono adorabili disastri: come la protagonista in rosso perenne dei nove (per ora) romanzi della serie *I love shopping*. Dal 2000, quando è uscito il primo, la crisi economica ci ha resi tutti più oculati. E così il suo libro più recente, *La famiglia prima di tutto*, intercetta un altro tic contemporaneo: la nevrosi del riordino. Fa ridere, fa compagnia, fa (un po') sognare.

Mondadori
336 pagine
19 euro**SPEGNILA!
(EDIZIONE AGGIORNATA)**Letto da **Luigi Ripamonti** (Salute)di **Roberto Boffi e Donatella Barus**

Qual è il metodo giusto per smettere di fumare? Domanda sbagliata. Quella giusta è: «Qual è il metodo giusto PER ME?» La risposta sensata è: «A ognuno il suo, ma tutti ce la possono fare». Lo spiegano bene e dicono altrettanto bene come procedere Donatella Barus e Roberto Boffi in *Spegnila!* nella sua seconda edizione aggiornata rispetto alla prima del 2008. Un libro pratico, con indicazioni semplici e storie vere che incoraggiano chi pensa che non ci riuscirà mai. Perché non è vero: spegnerla è possibile. E i benefici superano sempre le difficoltà.

Rizzoli
195 pagine
10 euro



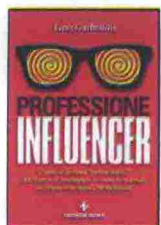
Neri Pozza
448 pagine
18 euro



Nottetempo
328 pagine
16 euro



Add editore
126 pagine
12 euro



Tecniche nuove
178 pagine
17,90 euro

I GOLDBAUM

Letto da Greta Sclaunich (Corriere.it)

di Natasha Solomons

La storia di una grande famiglia di banchieri ebrei, i Goldbaum (ispirati ai Rothschild), negli anni a cavallo della Grande Guerra. Da tempo non leggevo un romanzo così bello. La trama cattura, i personaggi appassionano, il ritmo coinvolge e la scrittura emoziona. Lo consiglio in particolare a chi ha amato le opere di Irène Némirovski (per stile e per temi) e a chi ha apprezzato *Maria Antoinette* di Sophia Coppola (la storia di Greta e Albert ricorda la trama del film).

IMPALCATURE

Letto da Franco Stefanoni (Politico)

di Mario Benedetti

Esule per 12 anni in Spagna a causa della dittatura in Uruguay, Javier torna a Montevideo in un Paese cambiato. Ci sono gli amici rimasti, le ragazze che furono militanti, la madre, un lavoro da reinventare, i miti della storia, la fedeltà agli ideali. Tutto scritto con la grazia e l'intensità di Mario Benedetti. C'è posto anche per un colonnello in congedo, torturatore del regime. In parte pentito, vorrebbe incontrare una delle sue vittime. Il tentativo fallisce e con esso la sua vita.

GAS MOLECOLE VITA

Letto da Giovanni Caprara (editorialista scientifico)

di George Wald

George Wald, biologo e premio Nobel per la Medicina, divenne noto negli Anni 70 per le sue battaglie sociali e pacifiste. Univa sempre l'uomo alla scienza, e in particolare cercava di dare risposte ai fenomeni del nostro tempo: dal sovrappopolamento all'educazione di massa, dall'abuso della tecnologia al significato della vita. Dagli archivi di Harvard, dove insegnava, sono uscite sei lezioni radiofoniche ora pubblicate. Aiutano a capire il mutamento in cui viviamo. Con entusiasmo.

PROFESSIONE INFLUENCER

Letto da Andrea Federica de Cesco (corriere.it)

di Lino Garbellini

È la professione del XXI secolo per eccellenza. Nei casi più fortunati conduce a soldi e popolarità. Ma riuscirci è complicato. *Professione influencer* è un ottimo punto di partenza per chi ambisce a diventarlo (ma anche per chi con queste figure vorrebbe collaborare). Garbellini analizza lo stato dell'arte per poi addentrarsi nelle tendenze più recenti e nei consigli pratici. Senza dimenticare i paletti legislativi.